

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE
PSYCHOLOGUE, DANSEUSE,
ENSEIGNANTE, FORMATRICE

Octobre 2025 - Juin 2026 **Psychologue stagiaire (Master 2) Pass Psy, CHU La Grave, Toulouse**

Octobre 2024 - Avril 2025 **Psychologue stagiaire (Master 1) Institut des Jeunes Aveugles (IJA), Toulouse**

- Observations cliniques d'adultes déficients visuels (entretiens, groupe de parole)

Mémoire de recherche : "Corporéité, spatialité et projet : variations de l'espace vécu chez la personne déficiente visuelle"

Approche phénoménologique centrée sur l'espace vécu, la corporéité, et l'engagement existentiel

ENSEIGNANTE- depuis 2012

L'Atelier Pilates Yoga Danse - Toulouse

- Cours collectifs et accompagnement individuel (Pilates contemporain, yoga, yoga nidra, méditation, danse)
- Adaptation aux publics spécifiques : femmes enceintes, seniors, douleurs chroniques, post-chirurgie, cancer du sein, anxiété
- Partenariats : kiné, ostéopathe, sage-femme
- Conception pédagogique, communication, comptabilité
- Approche sensible et somatique du mouvement
- Créatrice "Lignes de Souffle" Yoga et danse contemporaine

FORMATRICE

Depuis 2023 - **Formatrice Yoga "Enseigner la transmission du yoga CP -FFP" Qualiopi- CPF /En partenariat avec la FNPY**

- Transmission de la pratique du yoga et de la méditation
- Création et encadrement de modules de formation

2018 - 2023 - **Formatrice indépendante Pilates et Yoga**

- Spécialisations en relaxation profonde, pratique en pré et post natal, utilisation du petit matériel Pilates, Séniors et mouvement

2013 - 2018 - **Formatrice Pilates - Body and Flow (Thaïlande)**

- Animation de formations sur appareils et au sol
- Travail postural, pré/postnatal

Depuis 2018 - **Intervenante Pilates** (initiation appareils) dans le cursus Licence professionnelle Métiers de la forme, Université Paul Sabatier.

PARCOURS ARTISTIQUE, danseuse contemporaine et cabaret

- Cie Laffuste-Méric (1996)
- Cie Michel Raji (1997)
- Crazy Horse Paris (1999-2000)
- Crazy Paris Show Macao (2002-2005)

AUTRES EXPÉRIENCES ENSEIGNANTES

2005 - 2007

Enseignante de FLE - Alliance Française de Macao (Chine)

2001 - 2016

Enseignante de danse jazz et contemporaine (enfants, ados, adultes)

MJC St-Denis, ADA, École "Le 144", St Denis, Asnières, Toulouse

2010 - 2012

Cours de Pilates - Toulouse (Centre Bellefontaine, Asso Bazacle)

**NATHALIE
BIDOÏA-POMPELE**



06 21 26 40 75

nathaliepompele@gmail.com

Toulouse

Psychologue en formation (Master 2 - Phénoménologie clinique), avec un double cursus en philosophie, je développe une approche clinique sensible ancrée dans la corporéité et le sentir.

Riche d'un parcours de plus de vingt ans dans les pratiques corporelles, artistiques et pédagogiques, j'ai conçu et animé des dispositifs d'accompagnement par le mouvement auprès de publics variés (femmes en pré et post natal, seniors, personnes vulnérables).

Je souhaite aujourd'hui mettre cette expertise au service d'un travail clinique articulant corps, parole et subjectivité, dans une perspective humaniste et phénoménologique.

FORMATION

2025 – 2026 (en cours)

- **Master 2 Psychologie clinique**, psychopathologie psychanalytique /Parcours Phénoménologie clinique des expressions sportives, corporelles et artistiques – Université Paul Valéry Montpellier 3

2024 – 2025

- **Master 1 Psychologie clinique**, psychopathologie psychanalytique /Parcours Phénoménologie clinique des expressions sportives, corporelles et artistiques – Université Paul Valéry Montpellier 3 / mention Bien

2024 – 2025

- **Master 2 Philosophie Contemporaines et plurielles** – Université Toulouse 2 Jean Jaurès / Mention très bien

Mémoire en danse et philosophie : “Rencontrer un arbre : Corps dansant, corps yogique et corporalité de la durée de Henri Bergson, pour repenser les liens au vivant”.

2023 – 2024 **Master 1 Philosophie** – Université Toulouse 2 /Mention Très Bien

2017 **Licence professionnelle Métiers de la forme** – Université Toulouse 3 (VAE)

2010 – 2014 **Licence de Psychologie** – Université Toulouse 2 /Mention Bien

2005 **Complément FLE** (Français Langue Étrangère) – CNED, Pékin

2001 – 2003 **Licence Arts du Spectacle – Danse** – Université Paris 8

1998 **Diplôme d'État Professeur de Danse Contemporaine** – CND Lyon

1995 **Licence Anglais LCE** – Université Toulouse 2

1990 **Baccalauréat A2** Mention Bien – Lycée Pierre de Fermat, Toulouse

FORMATION CORPORELLE ET ARTISTIQUE

2021-2023 **Danse Thérapie « la voix du corps »** avec Diane Jean

Danse rythme thérapie avec France Schott-Billmann, 2021 Paris

2021 **Formation « L'Art du Son »**, théorie et pratique sonothérapie avec Clélia Félix

2021-2023 **Cours réguliers « Techniques du dessin »** Atelier de L'imagerie, Toulouse

2020-21 **Cursus Anatom Yoga** avec Blandine Calais Germain

2019-2020 **Yoga Nidra / méditation** et relaxation profonde, Christian Tikhomiroff Natha Yoga F.F.E.Y

2015-2018 **Certificat d'enseignement du Hatha Yoga et de la méditation**,

ENPY, Toulouse

2015 **Cursus Yoga sans dégât**, Institut De Gasquet, Paris

2006-2012 **Instructeur Pilates sol et appareils** Hong-Kong/Bangkok/Thaïlande

2012 **Formatrice Pilates** Bangkok/Thaïlande Body and Flow

2009-2010 **Praticienne bien-être** Réflexothérapies combinées, Aromathérapie, techniques de toucher EIBE, Toulouse

1996-1998 **Formation professionnelle Danse ART** danse, Conservatoire Toulouse, Espace St Cyprien

COMPÉTENCES

- **Relationnelles et cliniques** : écoute active, approche phénoménologique, posture d'accompagnement sensible, travail d'équipe
- **Corporelles** : pédagogie somatique, yoga, danse, adaptation à la douleur ou handicap
- **Mise en place de dispositifs psycho-corporels et psycho artistiques**
- **Organisationnelles** : gestion d'activité, création de contenus, coordination interdisciplinaire
- **Rédactionnelles** : analyse et synthèse
- **Outils numériques** : Pack Office, Zotero, Canva
- **Langues étrangères** : **Anglais, Espagnol, Italien**, notions de chinois (cantonais et mandarin) et de portugais.

CENTRES D'INTÉRÊT

- photo
- lecture
- randonnées
- jardins
- dessin